ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ **Αρ. Φύλλου 2485**

18 Σεπτεμβρίου 2014

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 140555/Β7 (1)

Αντικατάσταση της αριθμ. 107745/Β7/19-9-11 (ΦΕΚ 2215 τ.Β΄) υπουργικής απόφασης που αφορά στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος με τίτλο «Τέχνη, Δίκαιο και Οικονομία» (Master of Arts in Art, Law and Economy). - Αναμόρφωση του Προγράμματος και ένταξή του στη Σχολή Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 και ιδίως το άρθρο 6 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄/16.7.2008) «Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές», όπως τροποποιήθηκαν με τις διατάξεις του άρθρ. 24 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ 177/τ.Α΄), του άρθρου 27 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/τ.Α΄) και της παρ. 5 του άρθρου 37 του Ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71/τ.Α΄).

2. Τις διατάξεις της παρ. 11 α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/τ.Α΄) «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίησης των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων», όπως τροποποιήθηκαν με τις διατάξεις του άρθρου 47, παρ. γ΄ του Ν. 4025/2011 (ΦΕΚ 228/τ.Α΄) και του άρθρου 5, παρ. 8 του Ν. 4076/2012 (ΦΕΚ 159/τ.Α΄) και του άρθρου 34 παρ. 2 του Ν. 4115/2013 (ΦΕΚ 24/τ.Α΄).

3. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 και ιδίως τα άρθρα 14 και 15 (ΦΕΚ 189/τ.Α΄/2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

4. Τις διατάξεις του Ν. 3391/2005 (ΦΕΚ 240/τ.Α΄) «Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

5. Τις διατάξεις του άρθρου 90 του «Κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα», που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/τ.Α΄).

6. Την αριθμ. 107745/Β7/4-10-11 (ΦΕΚ 2215/τ.Β΄) υπουργική απόφαση «Έγκριση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος με τίτλο: «Τέχνη, Δίκαιο και Οικονομία» (Master of Arts in Art, Law and Economy).

7. Το απόσπασμα πρακτικών της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος (συνεδρίαση 8/4-4-2014).

8. Το απόσπασμα πρακτικών της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος (συνεδρίαση 16/8-5-2014).

9. Το απόσπασμα πρακτικών της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος (συνεδρίαση 22/9-5-2014).

10. Το αριθμ. 1174/28.03.2014 έγγραφο της ΑΔΙΠ από το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.

11. Το αριθμ. 1289/14.04.2014 έγγραφο της ΑΔΙΠ από το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων της Σχολής Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.

12. Το από 20.06.2014 έγγραφο του Κοσμήτορα της Σχολής.

13. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Αντικαθιστούμε την αριθμ. 107745/Β7/19-9-11 (ΦΕΚ 2215/τ.Β΄) υπουργική απόφαση ως ακολούθως:

Άρθρο 1
Γενικές Διατάξεις

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος με τίτλο «Τέχνη, Δίκαιο και Οικονομία» (Master of Arts in Art, Law and Economy) από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 εντάσσεται στη Σχολή Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος και αναμορφώνεται σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 2
Αντικείμενο - Σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος έχει ως αντικείμενο την παροχή εκπαίδευσης μεταπτυχιακού επιπέδου στο δίκαιο, την τέχνη και την οικονομία, με σκοπό να διερευνηθεί και να εμπεδωθεί η λειτουργική αλληλεξάρτηση τέχνης - δικαίου - οικονομίας. Έμφαση θα δοθεί στους νομικούς, οικονομικούς και πολιτικούς προβληματισμούς που αναπτύσσονται και στις αντίστοιχες λύσεις που δίδονται νομοθετικά και νομολογιακά στον μείζονα Ευρωπαϊκό και στον Παγκόσμιο Χώρο σε σχέση με τη δημιουργία έργων τέχνης, την εμπορική τους εκμετάλλευση, την προστασία των δικαιωμάτων που δημιουργούνται, τη λειτουργία των σχετικών αγορών, το δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας, τόσο σε ευρωπαϊκό, όσο και σε διεθνές επίπεδο, την προστασία των παρανόμως κτηθέντων έργων τέχνης, καθώς και εν γένει της πανανθρώπινης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι βασικοί στόχοι του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι οι εξής:

- Η απόκτηση εξειδικευμένων νομικών, οικονομικών και πολιτισμικών γνώσεων για μια επιτυχημένη σταδιοδρομία σε εκπαιδευτικά και ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα, ν.π.δ.δ., σε επιχειρήσεις και εταιρίες που έχουν ως κύριο ή παρεμφερές αντικείμενό τους την εμπορική εκμετάλλευση έργων τέχνης, σε μουσεία, πινακοθήκες, ιδιωτικές συλλογές, δικηγορικά γραφεία, δημόσιες υπηρεσίες που ασχολούνται με την οικονομία, δημιουργία, διακίνηση, νομική προστασία, εξακρίβωση της αυθεντικότητας και διεκδίκηση πάσης φύσεως και μορφής έργων τέχνης.
- Η απόκτηση εξειδικευμένων νομικών και οικονομικών γνώσεων σχετικά με τη διαμόρφωση και τη λειτουργία των αγορών που σχετίζονται με τα έργα τέχνης, την οικονομική αποτίμησή τους και την εμπορική εκμετάλλευσή τους, το management έργων τέχνης.
- Η σε βάθος μελέτη των ζητημάτων που σχετίζονται με την εθνική πολιτιστική κληρονομιά, τη διατήρηση των μνημείων, τον δανεισμό έργων τέχνης, κατά το εσωτερικό, το κοινοτικό και το διεθνές δίκαιο.
- Η σύνδεση του δικαίου με την αρχαιολογία και την ανασκαφή.
- Η απόκτηση εξειδικευμένων γνώσεων σχετικά με τη διεθνή κατοχύρωση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας: Την απόκτηση, ανανέωση, εκχώρηση, εκμετάλλευση και προστασία τους στις σύγχρονες διεθνείς οικονομικές αγορές της τέχνης.
- Η εμβάθυνση σε πτυχές του συνταγματικού, ποινικού, αστικού, δικονομικού, κοινοτικού, φορολογικού και ιδιωτικού διεθνούς δικαίου αναφορικά με τα έργα τέχνης, στη σύγχρονη κοινωνία.
- Η δημιουργία βάσεων δεδομένων με όλη την κρίσιμη εθνική και διεθνή νομοθεσία και νομολογία για τα θέματα τέχνης.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με τίτλο: «Τέχνη, Δίκαιο και Οικονομία» (Master of Arts in Art, Law and Economy).

Άρθρο 4
Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Πανεπιστημίων της ημεδαπής και αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής καθώς και πτυχιούχοι Τμημάτων Τ.Ε.Ι. συναφούς γνωστικού αντικειμένου.

Άρθρο 5
Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε) ορίζεται σε τρία (3) εξάμηνα για το πρόγραμμα πλήρους φοίτησης ενώ για το πρόγραμμα μερικής φοίτησης η διάρκεια αυξάνεται κατά 3 επιπλέον εξάμηνα.

Άρθρο 6
Πρόγραμμα Μαθημάτων

Το σύνολο των πιστωτικών μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε είναι ενενήντα (90).

Το ΠΜΣ «Δίκαιο, Τέχνη και Οικονομία» (MA in Law, Arts and Economy) περιλαμβάνει δύο (2) εξάμηνα μαθημάτων και ένα (1) εξάμηνο εκπόνησης της μεταπτυχιακής εργασίας.

Το πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		ECTS
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ		
Νομοθετικές ρυθμίσεις της Τέχνης σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Διεθνής προστασία της πολιτιστικής κληρονομία	Cultural property regulation and heritage national and international Legislation. International Protection of Cultural Property	8
Η Unesco στον τομέα του πολιτισμού. Ο καλλιτέχνης, το έργο και τα δικαιώματά του.	Unesco and the culture. The artist, his Work and his rights.	8
Συμβατικό δίκαιο και έργα τέχνης. Διεθνές εμπόριο έργων τέχνης [έμποροι, διάμεσοι, μουσεία, συλλέκτες (η συλλογή ως επένδυση), δημοπρασίες - πλειστηριασμοί, οίκοι]	Artwork Transactions. Legal Aspects of International trade in Art [dealers, museums, collectors (collection as investment property), auctions, auction houses]	8
1 ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (από τον κάτωθι πίνακα)		6
ΣΥΝΟΛΟ		30
Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ		
Διευθέτηση διαφορών που αφορούν πολιτιστικά αγαθά	Settlement of Disputes concerning Cultural Objects	8
Δίκαιο Πνευματικής Ιδιοκτησίας (εθνικό - διεθνές)	Copyright Law (national - international)	8
Διοίκηση Επιχειρήσεων - φορέων έργων τέχνης	Arts management	8
1 ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (από τον κάτωθι πίνακα)		6
ΣΥΝΟΛΟ		30
ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (Α΄ , Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ)		
Διεθνής προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς σε περίπτωση εμπολέμων συρράξεων	International Protection of cultural property in the event of armed conflict	6
Δίκαιο του Ανταγωνισμού και Πνευματική Ιδιοκτησία. Τεχνολογία και Πνευματική Ιδιοκτησία.	Competition Law and Intellectual Property Rights. Technology and Intellectual Property.	6
Συνθήκες WIPO για την Πνευματική Ιδιοκτησία.	WIPO Copyright Treaty. WIPO performances and Phonograms Treaty.	6
Νομικά προβλήματα Αρχιτεκτονικής, Σχεδίων, Φωτογραφίας και συναφών έργων τέχνης (ιδίως ψηφιακών - πολυμέσα).	Legal Problems Of Architecture Design, Photography and other artifacts (especially in digital form - mutimedia).	6
Εφαρμογές Διοίκησης Επιχειρήσεων - φορέων έργων τέχνης	Arts management applications	6
Ελληνικά Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομίας	Greek Monuments of World Cultural Heritage	6
Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	Dissertation	30
Σύνολο		30
Γενικό Σύνολο πιστωτικών μονάδων		90

Η ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των εξαμήνων του προγράμματος μερικής φοίτησης γίνεται με αποφάσεις οργάνων και αναφορά στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Άρθρο 7
Αριθμός Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε ογδόντα (80) φοιτητές κατ' έτος.

Άρθρο 8
Προσωπικό

Στο Π.Μ.Σ. θα απασχοληθούν μέλη ΔΕΠ της Σχολής Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος και άλλων Σχολών του ίδιου Πανεπιστημίου ή άλλων Πανεπιστημίων της ημεδαπής. Επίσης θα απασχοληθούν και άλλες κατηγορίες διδασκόντων σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 9
Υλικοτεχνική Υποδομή

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθούν οι χώροι και οι εγκαταστάσεις του Ιδρύματος καθώς και ο υπάρχων υλικοτεχνικός εξοπλισμός.

Άρθρο 10
Διάρκεια Λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2021-22 με την επιφύλαξη των διατάξεων της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/τ.Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 11
Κόστος Λειτουργίας

Σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148 τ.Α΄) το 65% του συνολικού κόστους της λειτουργίας του Π.Μ.Σ. αφορά στις λειτουργικές δαπάνες του προγράμματος, ανέρχεται στο ποσό των 141.500,00 € και αναλύεται ως εξής:

Κατηγορία Δαπάνης	Κόστος σε €
Ι. Αμοιβές - αποζημιώσεις διδακτικού - τεχνικού - διοικητικού προσωπικού	€110.000
ΙΙ. Δαπάνες Μετακινήσεων	€14.000
ΙΙΙ. Προμήθεια εκπαιδευτικού υλικού, προμήθεια - συντήρηση ειδικού εξοπλισμού, λογισμικού	€11.000
IV. Δαπάνες Δημοσιότητας	€3.250
V. Αναλώσιμα/Λοιπές δαπάνες	€3.250
Σύνολο	€141.500

Το ανωτέρω κόστος λειτουργίας θα καλυφθεί από δίδακτρα των φοιτητών καθώς και άλλες πηγές, όπως δωρεές, παροχές, κληροδοτήματα, χορηγίες, ερευνητικά, ευρωπαϊκά και συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα.

Άρθρο 12
Μεταβατικές διατάξεις

Οι εισαχθέντες μεταπτυχιακοί φοιτητές μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2013-14 θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους σύμφωνα με τις διατάξεις της προηγούμενης υπουργικής απόφασης.

Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται στην παρούσα απόφαση θα ρυθμίζονται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών καθώς και από τα αρμόδια όργανα, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαρούσι, 5 Σεπτεμβρίου 2014

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ

Αριθμ. 140561/Β7 (2)

Έγκριση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος με τίτλο «Ιστορία και Αρχαιολογία της Αρχαίας Μακεδονίας: Από το Βασίλειο της Μακεδονίας στην Οικουμένη» ("MA in the History and Archaeology of Ancient Macedonia").

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 και ιδίως το άρθρο 6 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄/16.7.2008), «Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές», όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρ. 24 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ 177/ τ.Α΄/25.8.2008, του άρθρου 27 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/τ.Α΄/4.9.2009) και της παρ. 5 του άρθρου 37 του Ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71/τ.Α΄).

2. Τις διατάξεις της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/τ.Α΄), «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων) όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ. γ΄ του άρθρου 47 Ν. 4025/2011 (ΦΕΚ 228/τ.Α΄), της παρ. 8 του άρθρου 5 του Ν. 4076/2012 (ΦΕΚ 159/τ.Α΄) και της παρ. 2 του άρθρου 34 του Ν. 4115/2013 (ΦΕΚ 24/τ.Α΄).

3. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 (ΦΕΚ 189/τ.Α΄/2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

4. Τις διατάξεις του Ν. 3391/2005 (ΦΕΚ 240/τ.Α΄) «Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

5. Τις διατάξεις του άρθρ. 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρ. 1 του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/τ.Α΄).

6. Το απόσπασμα πρακτικού της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών (συνεδρία 11/15.7.2014).

7. Το απόσπασμα πρακτικών της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος (συνεδρία 27/25.7.2014).

8. Το αριθμ. 1174/28.3.2014 έγγραφο της ΑΔΙΠ από το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος.

9. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 τη λειτουργία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος με τίτλο «Ιστορία και Αρχαιολογία της Αρχαίας Μακεδονίας: Από το Βασίλειο της Μακεδονίας στην Οικουμένη» (“MA in the History and Archaeology of Ancient Macedonia”), ως εξής:

Άρθρο 1
Γενικές Διατάξεις

Η Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Ιστορία και Αρχαιολογία της Αρχαίας Μακεδονίας: Από το Βασίλειο της Μακεδονίας στην Οικουμένη» (“MA in the History and Archaeology of Ancient Macedonia”), σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 2
Αντικείμενο- Σκοπός

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος έχει ως αντικείμενο την παροχή εκπαίδευσης μεταπτυχιακού επιπέδου στην αρχαιολογία, την ιστορία και γενικά τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας και των ελληνιστικών βασιλείων. Απευθύνεται σε φοιτητές και αποφοίτους Φιλοσοφικών και άλλων συναφών Σχολών, που επιθυμούν να διευρύνουν την εξειδίκευση τους στο χώρο της αρχαίας Μακεδονίας.

Οι βασικοί στόχοι του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι οι εξής:

- Η εμβάθυνση στις ιστορικές γνώσεις που απαιτούνται για μια επιτυχημένη σταδιοδρομία σε εκπαιδευτικά και ερευνητικά ιδρύματα, ινστιτούτα και φορείς που έχουν ως πεδίο ενδιαφέροντος την αρχαία Μακεδονία.
- Η απόκτηση εξειδικευμένων αρχαιολογικών και ιστορικών γνώσεων σχετικά με την περιοχή της Μακεδονίας, για τους ενδιαφερόμενους να εργαστούν ή για τους ήδη εργαζόμενους σε αρχαιολογικές ανασκαφές στη Μακεδονία. Για το σκοπό αυτό προβλέπεται η συμμετοχή των φοιτητών σε ανασκαφή, καθώς και οι επισκέψεις και ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους ή μουσεία.
- Η εξειδίκευση των γνώσεων πάνω σε θέματα αναφορικά με το δημόσιο και τον ιδιωτικό βίο στην αρχαία Μακεδονία και γενικά τον πολιτισμό (θεσμοί, τέχνη, θρησκεία, διάλεκτοι) στο χώρο της Μακεδονίας και τον ελληνιστικό κόσμο.
- Γενικά, η σφαιρική εμβάθυνση στη μελέτη της αρχαίας Μακεδονίας και της ακτινοβολίας του πολιτισμού της, σε ένα ίδρυμα που βρίσκεται στην καρδιά της ίδιας της Μακεδονίας και δίπλα στους αρχαιολογικούς της χώρους.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με τίτλο «Ιστορία και Αρχαιολογία της Αρχαίας Μακεδονίας: Από το Βασίλειο της Μακεδονίας στην Οικουμένη» (“MA in the History and Archaeology of Ancient Macedonia”).

Άρθρο 4
Κατηγορίες πτυχιούχων

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Φιλοσοφικών Σχολών, Σχολών Ανθρωπιστικών Επιστημών, Τμημάτων Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Εθνογραφίας, Δημοσιογραφίας και άλλων τμημάτων συναφούς γνωστικού αντικειμένου Πανεπιστημίων της ημεδαπής και αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Επίσης γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Τμημάτων Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΤΕΙ) συναφούς γνωστικού αντικειμένου.

Άρθρο 5
Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Μ.Δ.Ε. ορίζεται σε τρία (3) εξάμηνα για το πρόγραμμα πλήρους φοίτησης ενώ για το πρόγραμμα μερικής φοίτησης η χρονική διάρκεια αυξάνεται κατά τρία (3) επιπλέον εξάμηνα.

Άρθρο 6
Πρόγραμμα μαθημάτων

Για την απόκτηση του ΜΔΕ απαιτούνται ενενήντα (90) ευρωπαϊκές πιστωτικές μονάδες (ECTS). Οι απαιτούμενες ενενήντα (90) ευρωπαϊκές πιστωτικές μονάδες (ECTS) συγκεντρώνονται με τη συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών σε όλες τις δραστηριότητες του προγράμματος, όπως αυτές περιγράφονται στον παρακάτω πίνακα.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

	Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		ECTS
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			
Α	Οι πηγές της ιστορίας (γραμματειακές, επιγραφικές, νομισματικές)	The historical sources (written sources, inscriptions, coins)	7
Α	Αρχαία ιστορία (Κλασική και Ελληνιστική περίοδος)	Ancient History (Classical and Hellenistic periods)	7
Α	Θεσμοί του Μακεδονικού Βασιλείου	Institutions of the Macedonian Kingdom	6
ΔΥΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (από τον κάτωθι πίνακα)			
Α	Ιστορική γεωγραφία και χαρτογραφία της αρχαίας Μακεδονίας	Historical Geography and Cartography of ancient Macedonia	5
Α	Η προϊστορική και αρχαϊκή Μακεδονία	The Prehistoric and Archaic Macedonia	5
Α	Αρχαιολογικοί χώροι της Μακεδονίας (οι αποικίες)	Archaeological sites of Macedonia (the colonies)	5
Α	Αρχαία τέχνη (μικροτεχνία, μεταλλοτεχνία κ.τ.λ.)	Ancient Art (metalworking, statuettes etc.)	5
	ΣΥΝΟΛΟ		30
Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			
Β	Γλώσσες και διάλεκτοι στη Μακεδονία	Languages and dialects in Macedonia	7
Β	Αρχαία τέχνη (μνημειακή τέχνη)	Ancient Art (monumental art)	7
Β	Η Ανατολή πριν και μετά τον Μέγα Αλέξανδρο	The East before and after Alexander the Great	6
ΔΥΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (από τον κάτωθι πίνακα)			
Β	Αρχαιολογικοί χώροι της Μακεδονίας (οι πόλεις του βασιλείου)	Archaeological sites of Macedonia (the cities of the Kingdom)	5
Β	Αρχαία ιστορία (Ρωμαϊκή περίοδος)	Ancient History (Roman Period)	5
Β	Λατρείες και δοξασίες	Cults and beliefs	5
Β	Τα ελληνιστικά βασίλεια	The Hellenistic Kingdoms	5
Β	Ανασκαφή	Excavation	5
ΣΥΝΟΛΟ			30
Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ			
Γ	Μεταπτυχιακή Εργασία	Dissertation	30
Γενικό Σύνολο πιστωτικών μονάδων			90

Η ανακατανομή των μαθημάτων στα εξάμηνα του προγράμματος μερικής φοίτησης γίνεται με αποφάσεις οργάνων και αναφορά στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Άρθρο 7
Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε εκατόν είκοσι (120) φοιτητές ανά έτος.

Άρθρο 8
Προσωπικό

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα απασχοληθούν μέλη ΔΕΠ της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και άλλων

Σχολών του ιδίου Πανεπιστημίου ή άλλων Πανεπιστημίων της ημεδαπής. Επίσης, στο Π.Μ.Σ. μπορούν να απασχοληθούν και άλλες κατηγορίες διδασκόντων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄).

Άρθρο 9
Υλικοτεχνική υποδομή

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθούν οι χώροι και οι εγκαταστάσεις του Ιδρύματος καθώς και ο υπάρχων υλικοτεχνικός εξοπλισμός.

Άρθρο 10
Διάρκεια λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, με την επιφύλαξη των διατάξεων της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/τ.Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 11
Κόστος Λειτουργίας

Σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ τ.Α΄ 148), το 65% του συνολικού κόστους λειτουργίας του Προγράμματος αφορά στις λειτουργικές δαπάνες, ανέρχεται στο ποσό των 120.000€ και αναλύεται ως εξής:

Κατηγορία Δαπάνης	Κόστος σε €
Ι. Αμοιβές – Αποζημιώσεις διδακτικού – τεχνικού- διοικητικού προσωπικού	€74.000
ΙΙ. Δαπάνες Μετακινήσεων	€10.000
ΙΙΙ. Άλλες δαπάνες	€ 15.000
IV. Προμήθεια εκπαιδευτικού υλικού, ερευνητικών εργαλείων, ειδικού εξοπλισμού, λογισμικού	€15.000
V. Δαπάνες Δημοσιότητας	€3.000
VI. Αναλώσιμα	€3.000
Σύνολο	€120.000

Το ανωτέρω κόστος λειτουργίας θα καλυφθεί από δίδακτρα των φοιτητών καθώς και άλλες πηγές όπως χορηγίες, δωρεές, παροχές, κληροδοτήματα, ερευνητικά, ευρωπαϊκά και συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα.

Άρθρο 12
Μεταβατικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται στην παρούσα απόφαση, ρυθμίζονται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών καθώς και από τα αρμόδια όργανα, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαρούσι, 5 Σεπτεμβρίου 2014

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ

Αριθμ. 140883/Β7 (3)

Έγκριση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών με τίτλο «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 και ιδίως το άρθρο 6 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄), «Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές», όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρ. 24 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ 177/τ.Α΄), του άρθρου 27 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/τ.Α΄) και της παρ. 5 του άρθρου 37 του Ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71/τ.Α΄).

2. Τις διατάξεις της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/τ.Α΄), «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων) όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ. γ΄ του άρθρου 47 Ν. 4025/2011 (ΦΕΚ 228/τ.Α΄), της παρ. 8 του άρθρου 5 του Ν. 4076/2012 (ΦΕΚ 159/τ.Α΄) και της παρ. 2 του άρθρου 34 του Ν. 4115/2013 (ΦΕΚ 24/τ.Α΄).

3. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 (ΦΕΚ 189/τ.Α΄) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

4. Τις διατάξεις του άρθρ. 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρ. 1 του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ τ.Α΄/98).

5. Το Π.Δ. 71/2013 (ΦΕΚ 119/τ.Α΄) «Ίδρυση Σχολής Καλών Τεχνών στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών».

6. Το απόσπασμα των πρακτικών της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης (συνεδρία 16/06/2014).

7. Το απόσπασμα πρακτικών της Συγκλήτου Ειδικής Σύνθεσης της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (συνεδρία 09/07/2014).

8. Το υπ' αριθμ. 1087/20-03-2014 έγγραφο της ΑΔΙΠ, από το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης.

9. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης

αυτής δεν προκαλείται δαπάνη εις βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 τη λειτουργία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ) με τίτλο «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης», ως εξής:

Άρθρο 1
Γενικές διατάξεις

Το Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης (ΘΙΣΤΕ) της Σχολής Καλών Τεχνών της ΑΣΚΤ οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης» (ΜΕΘΙΣΤΕ), σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 2
Αντικείμενο - Σκοπός

Αντικείμενο του Π.Μ.Σ. είναι η Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης. Σκοπός του Προγράμματος είναι να προσφέρει σε επιλεγμένο αριθμό φοιτητών δέσμη ειδικών μεταπτυχιακών μαθημάτων-σεμιναρίων που αποβλέπουν, σύμφωνα με τα διεθνή ακαδημαϊκά πρότυπα, στην απόκτηση επιστημονικής ειδίκευσης στη Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης με βάση τις υπό το άρθρο 3 αναφερόμενες κατευθύνσεις. Με τον τρόπο αυτό δημιουργούνται οι προϋποθέσεις εκπαίδευσης επιστημόνων οι οποίοι στη συνέχεια θα είναι σε θέση να ανταποκριθούν με αυξημένα εφόδια και επιδόσεις στις απαιτήσεις μιας πανεπιστημιακής σταδιοδρομίας ή μιας πορείας σε άλλους τομείς της εκπαίδευσης και του πολιτισμού στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στη «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης», στις εξής κατευθύνσεις:

- Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής (ΙΘΕΑ)
- Φιλοσοφία της Τέχνης και Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΦΙΑΕ).

Άρθρο 4
Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, καθώς και πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων Πανεπιστημίων της ημεδαπής και αναγνωρισμένων ομοταγών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Επίσης γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Τμημάτων Τ.Ε.Ι. συναφούς γνωστικού αντικειμένου.

Άρθρο 5
Χρονική Διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) ορίζεται σε τέσσερα (4) εξάμηνα.

Άρθρο 6
Πρόγραμμα Μαθημάτων

Για την απονομή του Μ.Δ.Ε. απαιτείται η συγκέντρωση 120 Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) μέσα από τη συμμετοχή του φοιτητή στο σύνολο των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Προγράμματος, κατά τα ειδικότερα οριζόμενα στο πρόγραμμα σπουδών. Το σύνολο των 120 Πιστωτικών Μονάδων κατανέμεται ως εξής:

Τριάντα (30) στο πρώτο εξάμηνο, τριάντα (30) στο δεύτερο εξάμηνο, τριάντα (30) στο τρίτο εξάμηνο και τριάντα (30) στο τέταρτο εξάμηνο στο οποίο εκπονείται η διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία.

Το πρόγραμμα των μαθημάτων αποτελείται από σεμιναριακά μαθήματα. Ως γλώσσα διδασκαλίας των μαθημάτων ορίζεται η ελληνική.

Για την απόκτηση του ΜΔΕ κατά τα ανωτέρω ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος:

1. να συμμετάσχει επιτυχώς σε εννέα (9) μαθήματα συνολικά κατά τα τρία (3) πρώτα εξάμηνα σπουδών, ήτοι σε τρία (3) μαθήματα ανά εξάμηνο σπουδών

2. να συντάξει, να παραδώσει και να παρουσιάσει προφορικά και δημοσίως μια διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία (30 ECTS)

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

Στο πρώτο εξάμηνο δηλώνονται τρία (3) μαθήματα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά:

i) ένα (1) μάθημα με τίτλο «Μεθοδολογία έρευνας» (10 ECTS),
ii) ένα (1) μάθημα από την περιοχή «Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής» (10 ECTS),
iii) ένα (1) μάθημα από την περιοχή «Φιλοσοφία της Τέχνης και Ανθρωπιστικές Επιστήμες», υποπεριοχή «Φιλοσοφία της Τέχνης» (10 ECTS).

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

Στο δεύτερο εξάμηνο δηλώνονται τρία (3) μαθήματα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά:

i) δύο (2) μαθήματα από την περιοχή «Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής» (10 ECTS το καθένα) εκ των οποίων το ένα υποχρεωτικά από την υποπεριοχή «Ιστορία και Θεωρία της Αρχιτεκτονικής»,
ii) ένα (1) μάθημα από την περιοχή «Φιλοσοφία της Τέχνης και Ανθρωπιστικές Επιστήμες», υποπεριοχή «Ανθρωπιστικές Επιστήμες» (10 ECTS).

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

Στο τρίτο εξάμηνο δηλώνονται τρία (3) μαθήματα ελεύθερης επιλογής (10 ECTS το καθένα), τα οποία μπορούν να ανήκουν σε οποιαδήποτε από τις δύο γνωστικές περιοχές του ΠΜΣ «Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής» (ΙΘΕΑ) και «Φιλοσοφία της Τέχνης και Ανθρωπιστικές Επιστήμες» (ΦΙΑΕ).

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

Διπλωματική εργασία (30 ECTS)

Παρατίθεται ενδεικτικός κατάλογος των μαθημάτων:

Μάθημα	Γνωστική Περιοχή	ECTS
Μεθοδολογία έρευνας	--	10
Το Μοντέρνο Κίνημα της αρχιτεκτονικής στην Ευρώπη: τεκμηρίωση, φιλολογία και ιστορία της κριτικής	ΙΘΕΑ	10
Διαμόρφωση και εξέλιξη της αρχιτεκτονικής των μουσείων	ΙΘΕΑ	10
Η σύγχρονη τέχνη και ο όψιμος μεταπόλεμος	ΙΘΕΑ	10
Η τέχνη στην Ελλάδα τη μεταπολεμική περίοδο	ΙΘΕΑ	10
Τέχνη και όραση: Μεθοδολογίες της ιστορίας της τέχνης	ΙΘΕΑ	10
Καλλιτεχνικοί θεσμοί και η ιστορία της τέχνης: το Salon	ΙΘΕΑ	10
Βυζάντιο: τέχνη και πολιτισμός	ΙΘΕΑ	10
Σύγχρονες ερευνητικές προσεγγίσεις στην τέχνη του Βυζαντίου και του Δυτικού Μεσαίωνα	ΙΘΕΑ	10
Αναγέννηση και Μπαρόκ	ΙΘΕΑ	10
Ιστοριογραφικές προσεγγίσεις στη ζωγραφική του 17ου αιώνα	ΙΘΕΑ	10
Ζητήματα νεοελληνικής τέχνης	ΙΘΕΑ	10
Τεχνολογίες του βλέμματος στο δυτικό κόσμο (18ος-20ος αιώνας)	ΙΘΕΑ	10
Ζητήματα ιστορίας και θεωρίας της φωτογραφίας (δεκαετία του 1960-σήμερα)	ΙΘΕΑ	10
Ζητήματα αρχαίας τέχνης	ΙΘΕΑ	10
Οι αισθήσεις στην αισθητική	ΦΙΑΕ	10
Τέχνη και φύση	ΦΙΑΕ	10
Το υψηλό και το ανοίκειο στην αισθητική, στη λογοτεχνία και στις εικαστικές τέχνες	ΦΙΑΕ	10
Το ζήτημα της καλλιτεχνικής έκφρασης	ΦΙΑΕ	10
Η μαθητεία της τέχνης	ΦΙΑΕ	10
Τέχνες και ιστορία	ΦΙΑΕ	10
Ζητήματα θεωρίας και μεθοδολογίας στην ιστορία	ΦΙΑΕ	10
Συγκριτικές προσεγγίσεις τέχνης και λογοτεχνίας 1	ΦΙΑΕ	10
Συγκριτικές προσεγγίσεις τέχνης και λογοτεχνίας 2	ΦΙΑΕ	10
Τέχνη, δίκαιο και ανθρώπινα δικαιώματα	ΦΙΑΕ	10

Τροποποίηση του προγράμματος σπουδών και ανακατανομή μεταξύ των εξαμήνων μπορεί να επέλθει με αποφάσεις των αρμοδίων οργάνων και αναφορά στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Άρθρο 7
Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Π.Μ.Σ. κατ' έτος ορίζεται κατ' ανώτατο όριο στους δεκαπέντε (15).

Άρθρο 8
Προσωπικό

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα απασχοληθούν μέλη ΔΕΠ της Σχολής Καλών Τεχνών της ΑΣΚΤ καθώς και μέλη ΔΕΠ άλλων Τμημάτων, συναφούς γνωστικού αντικειμένου, Πανεπιστημίων της ημεδαπής. Επίσης, στο Π.Μ.Σ. μπορούν να απασχοληθούν κατηγορίες διδασκόντων σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148/τ.Α΄).

Άρθρο 9
Υλικοτεχνική υποδομή

Οι φοιτητές του Προγράμματος θα έχουν πρόσβαση στην υλικοτεχνική υποδομή που διαθέτουν οι εγκαταστάσεις της ΑΣΚΤ.

Άρθρο 10
Διάρκεια λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 με την επιφύλαξη των διατάξεων της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 49/τ.Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 11
Κόστος Λειτουργίας

Το ετήσιο κόστος λειτουργίας του Π.Μ.Σ. που αφορά στις λειτουργικές δαπάνες ανέρχεται στο ποσό των 15.000 ευρώ και αναλύεται σε κατηγορίες δαπανών ως εξής:

Κατηγορία δαπάνης	Κόστος σε €
Ανθρώπινο δυναμικό-εξωτερικοί συνεργάτες	9.000 €
Δαπάνες μετακινήσεων	1.500 €
Δαπάνες για αναλώσιμα και άλλες προμήθειες	500 €
Δαπάνες υποτροφιών	2.000 €
Δαπάνες υλικοτεχνικής υποδομής	1.000 €
Γενικές δαπάνες	1.000 €
Σύνολο	15.000 €

Το ανωτέρω κόστος θα καλυφθεί από ιδίους πόρους του Ιδρύματος καθώς και χορηγίες, δωρεές, ερευνητικά προγράμματα και άλλες πηγές.

Άρθρο 12
Μεταβατικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται στην παρούσα απόφαση, ρυθμίζονται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών καθώς και από τα αρμόδια όργανα, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαρούσι, 8 Σεπτεμβρίου 2014

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ ΦΥΛΛΩΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Σε έντυπη μορφή:

- Για τα Φ.Ε.Κ. από 1 έως 16 σελίδες σε 1 € προσαυξανόμενη κατά 0,20 € για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού.
- Για τα φωτοαντίγραφα Φ.Ε.Κ. σε 0,15 € ανά σελίδα.

Σε μορφή DVD/CD:

Τεύχος	Ετήσια έκδοση	Τριμηνιαία έκδοση	Μηνιαία έκδοση
Α΄	150 €	40 €	15 €
Β΄	300 €	80 €	30 €
Γ΄	50 €	-	-
Υ.Ο.Δ.Δ.	50 €	-	-
Δ΄	110 €	30 €	-

Τεύχος	Ετήσια έκδοση	Τριμηνιαία έκδοση	Μηνιαία έκδοση
Α.Α.Π.	110 €	30 €	-
Ε.Β.Ι.	100 €	-	-
Α.Ε.Δ.	5 €	-	-
Δ.Δ.Σ.	200 €	-	20 €
Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	-	-	100 €

- Η τιμή πώλησης μεμονωμένων Φ.Ε.Κ. σε μορφή cd-rom από εκείνα που διατίθενται σε ψηφιακή μορφή και μέχρι 100 σελίδες, σε 5 € προσαυξανόμενη κατά 1 € ανά 50 σελίδες.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Φ.Ε.Κ.

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Α΄	225 €
Β΄	320 €
Γ΄	65 €
Υ.Ο.Δ.Δ.	65 €

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Δ΄	160 €
Α.Α.Π.	160 €
Ε.Β.Ι.	65 €
Α.Ε.Δ.	10 €

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	2.250 €
Δ.Δ.Σ.	225 €
Α.Σ.Ε.Π.	70 €
Ο.Π.Κ.	-

- Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. (έντυπη μορφή) θα αποστέλλεται σε συνδρομητές ταχυδρομικά, με την επιβάρυνση των 70 €, ποσό το οποίο αφορά τα ταχυδρομικά έξοδα.

- Η καταβολή γίνεται σε όλες τις Δημόσιες Οικονομικές Υπηρεσίες (Δ.Ο.Υ.). Το πρωτότυπο διπλότυπο (έγγραφο αριθμ. πρωτ. 9067/28.2.2005 2η Υπηρεσία Επιτρόπου Ελεγκτικού Συνεδρίου) με φροντίδα των ενδιαφερομένων, πρέπει να αποστέλλεται ή να κατατίθεται στο Εθνικό Τυπογραφείο (Καποδιστρίου 34, Τ.Κ. 104 32 Αθήνα).
- Σημειώνεται ότι φωτοαντίγραφα διπλοτύπων, ταχυδρομικές Επιταγές για την εξόφληση της συνδρομής, δεν γίνονται δεκτά και θα επιστρέφονται.
- Οι οργανισμοί τοπικής αυτοδιοίκησης, τα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, τα μέλη της Ένωσης Ιδιοκτητών Ημερησίου Τύπου Αθηνών και Επαρχίας, οι τηλεοπτικοί και ραδιοφωνικοί σταθμοί, η Ε.Σ.Η.Ε.Α, τα τριτοβάθμια συνδικαλιστικά όργανα και οι τριτοβάθμιες επαγγελματικές ενώσεις δικαιούνται έκπτωσης πενήντα τοις εκατό (50%) επί της ετήσιας συνδρομής.
- Το ποσό υπέρ ΤΑ.Π.Ε.Τ. (5% επί του ποσού συνδρομής), καταβάλλεται ολόκληρο (Κ.Α.Ε. 3512) και υπολογίζεται πριν την έκπτωση.
- Στην Ταχυδρομική συνδρομή του τεύχους Α.Σ.Ε.Π. δεν γίνεται έκπτωση.

Πληροφορίες για δημοσιεύματα που καταχωρίζονται στα Φ.Ε.Κ. στο τηλ.: 210 5279000.
Φωτοαντίγραφα παλαιών Φ.Ε.Κ.: τηλ.: 210 8220885.

Τα φύλλα όλων των τευχών της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως διατίθενται δωρεάν σε ηλεκτρονική μορφή από την ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου (www.et.gr)

Ηλεκτρονική Διεύθυνση: http://www.et.gr - e-mail: webmaster.et@et.gr

ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ 08:00 ΜΕΧΡΙ 13:30

02024851809140012

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 * ΑΘΗΝΑ 104 32 * ΤΗΛ. 210 52 79 000 * FAX 210 52 21 004